

NUEVAS ESTRATEGIAS DE PRODUCCIÓN Y CIRCUITOS DE VISIBILIDAD ALTERNATIVOS PARA PROYECTOS FOTOGRAFICOS.

<p>- Jueves 13 de mayo. - 10h. 11.00 – 14.00 h. 16.00h – 18.00h. 20h. - Viernes 14 de mayo. - 11.00 – 14.00 h. 16h – 19h. - Sábado 15 de mayo. - 11.00 – 14.00 h. 16h – 19h. 21h – 22h.</p>	<p>- PRESENTACIÓN DE E.CO MESA REDONDA: <i>CONCEPTUALIZACIÓN Y PREPARACIÓN DEL PROYECTO FOTOGRAFICO</i> Pepe Baeza (España) William Klein (EE. UU./Francia) Rodrigo Moya (México) Gervasio Sánchez (España) Modera: Héctor Mediavilla, Pandora (España) PRESENTACIÓN PÚBLICA DE 6 COLECTIVOS PARTICIPANTES. Presentan: Blankpaper, Cia de Foto, TerraProject, Documentography, Kameraphoto, Mondaphoto INAUGURACIÓN DE E·CO EN ANTIGUO EDIFICIO DE TABACOS Entrada en gratuita - MESA REDONDA: <i>ESTRATEGIAS DE VIABILIDAD PARA PROYECTOS FOTOGRAFICOS</i> Javier Bauluz (España.) Pablo Corral Vega (Ecuador) Laura Terré (España) Dan Torres (Francia) Modera: Pascal Aimar, Tendance Floue (Francia) PRESENTACIÓN PÚBLICA DE 7 COLECTIVOS PARTICIPANTES. Presentan: Pandora, Garapa, Odessa, Ostkreuz, Nophoto, Supay y Sub.Coop. - MESA REDONDA: <i>CANALES DE VISIBILIDAD ALTERNATIVOS Y MODELOS CONSOLIDADOS.</i> latâ Cannabrava (Brasil) Alejandro Castellote (España) Horacio Fernández (España) Modera: Juan Valbuena, Nophoto (España) PRESENTACIÓN PÚBLICA DE 7 COLECTIVOS PARTICIPANTES. Presentan: Ruido Photo, Tendance Floue, ONG, Transit, Est&Ost, Colectivo Nómada y Versus Photo. PROYECCIONES NOCTURNAS Y MÚSICA EN VIVO</p>
--	--